

F O N D A Z I O N E
S · E · C · A

COMUNICATO STAMPA

Nei giorni 20 – 21 maggio c/a

La Fondazione S.E.C.A presso il Polo Museale – Museo della Macchina per

Scrivere – Sinagoga Museo Sant’Anna di Trani

**Celebra la Festa dei Musei 2017 indetta dalla Direzione generale dei Musei in
intesa con il direttivo ICOM**

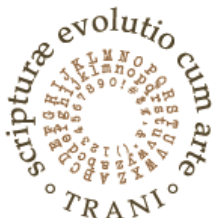
Musei e storie controverse. Raccontare l’indicibile nei musei. Ecco il tema della due giorni che si terrà i prossimi 20 – 21 maggio nell’ambito della Festa dei Musei, indetta dalla Direzione generale dei Musei ed il direttivo ICOM.

La Fondazione S.E.C.A presso il Polo Museale – Museo della Macchina per Scrivere – Sinagoga Museo Sant’Anna di Trani aderisce all’iniziativa con una serie di attività straordinarie che si snoderanno durante le intere giornate interessate.

Di seguito il programma delle nostre iniziative.

Sabato 20 maggio:

9:30 – 14:00: laboratori storico-didattici per studenti di scuola media inferiore dal tema “La scrittura crittografata. La storia di Alan Turing e la comunicazione durante il II conflitto mondiale, a cura di Enzo Covelli (Libreria Miranfù). L’attività si svolgerà in tre turni dalla durata di un’ora ciascuna a partire dalle 9:30.



F O N D A Z I O N E
S • E • C • A

14:00 – 19:00: visite guidate all'interno del Museo Diocesano – Museo della Macchina per Scrivere con ingresso ridotto di euro 3,00. Biglietto cumulativo includente anche la Sinagoga Museo Sant'Anna con ingresso ridotto euro 5,00.

Domenica 21 maggio:

9:30 – 19:00: visite guidate all'interno del Museo Diocesano – Museo della Macchina per Scrivere con ingresso ridotto di euro 3,00. Biglietto cumulativo includente anche la Sinagoga Museo Sant'Anna con ingresso ridotto euro 5,00.

Durante l'arco dell'intera manifestazione sarà esposta la macchina per scrivere Mercedes, pezzo tra i rarissimi utilizzati per l'installazione "Writer's Block" ad opera dell'artista Sharly Oring, che ebbe luogo a Berlino nel 1999 sulla storica Bebeplatz. A coronamento dell'esposizione verrà proiettato un video documentario "I wish to say" girato e registrato negli U.S.A., precisamente a New York, nel 2004, nel quale vengono raccolte storie di bavaglio inerenti alle testimonianze, ancora viventi, di vittime e testimoni dei conflitti che hanno segnato la storia del '900.

Si ringrazia per la cortese collaborazione alla pubblicazione e diffusione.

L'Ufficio Stampa

fondazioneeseca@gmail.com